

Ópera para todos

Quem está circulando pela cidade é o atual maestro da Orquestra Adventista de Curitiba (OAC), Flávio José Sousa da Silva, ex-aluno do Colégio Dom Bosco. Em breve passagem pela cidade, fez questão de visitar a escola onde descobriu o valor da arte e da música, desde os tempos de menino em São Luís. Na ocasião, apresentou com sua orquestra alguns números para professores e alunos do Dom Bosco, que estavam ensaiando na escola para a

apresentação da Ópera Aída, a ser encenada nesta terça, às 19h, na sede da escola, na 17ª edição do Projeto Ópera para Todos. Pioneiro no país e detentor da comenda federal “Prêmio Darcy Ribeiro de Educação”, o brilhante projeto “Ópera para Todos”, criado pela educadora Ceres Murad utiliza a ópera com porta de entrada para a aprendizagem da leitura e escrita, potencializando o pleno e rico desenvolvimento dos alunos das turmas de alfabetização.